



## ARBEITSVORHABEN

ARBEITSTITEL: ländliche begegnungen

DAUER: 3 monate

WANN: mai - juli 2018, bevorzugt: juli - september 2018

### WAS

künstlerische plastische reflektion über die kulturelle und gesellschaftliche identität der ortsansässigen pfälzer. hierbei soll es nicht zwangsläufig um eine naturalistische darstellung gehen, sondern vielmehr um eine künstlerische übersetzung in figürliche arbeiten, und dabei gleichzeitig um eine erprobung dreidimensionaler darstellerischer möglichkeiten. ich werde eine reihe von figürlichen kleinplastiken mit kunststoffmodelliermasse herstellen und mit acrylfarben kolorieren.

### WARUM

ich suche als künstlerin leidenschaftlich gerne neue perspektiven auf. als norddeutsche habe ich auch heute noch einen frischen blick auf die südlicheren teile meiner heimat, und ich erforsche gerne gemeinsamkeiten und unterschiede. die künstlerresidenz ist für mich die ideale bedingung für intensives künstlerisches arbeiten, und ich suche immer aufs neue diese situation des unvertrauten und der isolation auf. da ich berufsbedingt in der stadt lebe, genieße ich es umso mehr, mich zeitweise in ländlichen gegenden niederzulassen und deren vorzüge zu erleben. ich mag auch in künstlerischer hinsicht die reduktion der möglichkeiten, was mich zwangsläufig zu anderen strategien als den bereits gewohnten und erprobten führt.

### WIE

der künstlerische prozess beginnt mit einer ausgiebigen recherche vor ort. ich sammle material in form von photos, skizzen und texten. es folgt eine umsetzung mit aushärtender modelliermasse und korierung durch acrylfarben. ziel ist eine öffentliche präsentation meiner arbeitsergebnisse.

ich bringe mein eigenes werkzeug, modelliermasse, sowie farben und pinsel mit, eine spezielle ausstattung oder werkstatt ist nicht nötig.

gerne biete ich tage des offenen ateliers und öffentliche künstlergespräche an. den prozess meiner arbeit dokumentiere ich durch text und bild und stelle dieses material zur öffentlichen präsentation über website, presse oder printmedien zur verfügung.